

► THÉÂTRE



PARADIS PERDU

Texte, mise en scène & jeu **Antoine Guillot**
Compagnie Caravelle

Paradis Perdu est un diaporama, comme un voyage en train, poétique et politique à travers la fenêtre duquel nous pouvons voir défiler les différents paysages de notre monde contemporain et de ses maux les plus visibles. Temps d'échange avec l'équipe artistique après le spectacle.

Tarif unique **10,50 €** / Durée **1h**

La Compagnie Caravelle est subventionnée par la Ville d'Aix-les-Bains, la Ville de Grésy-sur-Aix, le Département de la Savoie, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, et la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes

Le spectacle a lieu dans la Petite Salle

► 3 HISTOIRES DE VIE



BOXING SHADOWS de Timothy Daly

Création de la Cie **Isabelle Starkier**
Mise en scène & scénographie **Isabelle Starkier**
avec **Roland Timsit** et **Clara Strakier**

Une jeune fille dérobe des portefeuilles dans le métro. Un libraire se fait voler le sien. Tous deux habitent dans la même rue... Une rencontre improbable qui met aux prises une jeunesse désabusée, cynique, raciste, hors-la-loi, sans-papiers et un ancien boxeur reconverti dans les livres...

Mardi 24 mars - 20h30

Tarifs : Adulte 14 € / Jeune 7 € -
Pour 2 spectacles achetés, le 3^e offert

RENCONTRE

PAROLES ET AUTRES DITS DE JACQUES PRÉVERT

Mise en scène **Chantal Deruaz** - Jeu **Yveline Hamon**
Scénographie **Pascale Martin-Barbaz**

Peut-on dire Monsieur Prévert comme on dit Monsieur de la Fontaine ? Comment appeler ce Jacques tellement chaleureux ? Citoyen, ami, travailleur, camarade, militant, ou simplement frêrot ? On n'en finit pas de le définir parce qu'il est tout cela à la fois poète, fabuliste ou dialoguiste. De multiples casquettes pour une personnalité si attachante, alors pourquoi ne pas aller à sa rencontre ?

Jeudi 26 mars - 20h30

LE TRANSFORMISTE de Gilles Granouillet

Cie **Travelling Théâtre** - Mise en scène **Gilles Granouillet**
avec **Xavier Béja** et **François Font**

Camard se présente devant son médecin de famille. Il se plaint de problèmes intestinaux. Le problème persiste et prend des proportions inattendues : son ventre s'arrondit. Le duo nous embarque avec une verve étonnante dans un puzzle qui prend des allures de polar décalé. Camard ôtera chacun de ses costumes pour nous ouvrir sa conscience. Étonnant transformiste, clown triste - même si on sourit beaucoup - et Don Quichotte tout à la fois, un homme en quête de dignité. **Vendredi 27 mars - 20h30**

► THÉÂTRE JEUNE PUBLIC



LA RÉVOLTE DES COULEURS

d'après le texte de **Sylvie Bahuchet**

Compagnie ThéArt&Co - Mise en scène **Olivier Quenard**

Un jour, parce qu'ils ont du jaune en eux, cette couleur « dégoûtante », petit jaune, petit vert et petit orange sont envoyés au « Pays de Là-bas » d'où l'on ne revient pas. Leur maîtresse, Madame Palette est remplacée par Madame Acétone. Les autres enfants couleurs décident alors de se révolter.

Avec **Caroline Gosselin** et **Olivier Quenard**

À partir de 5 ans / Tarif unique **7,50 €**

La Compagnie ThéArt&Co est soutenue par L'Auditorium Seynod / Scène Régionale Auvergne-Rhône-Alpes, par la Communauté de Communes du Pays de Cruseilles et mis en avant par la FOL 74.

Mardi 10 mars - 19h
Petite Salle
Durée 40 mn

► MUSIQUE / JAZZ INSPIRATION ANNÉES 30



HAILEY TUCK QUINTET

Hailey Tuck possède une voix hors du commun et impose sa singularité parmi les chanteuses de jazz. Elle renverse joyeusement les règles du jazz en transformant à sa façon des chansons aussi diverses que *They Don't Make it Junk* de Leonard Cohen, *Alcohol* de Ray Davies ou bien *Underwear* de Pulp, tandis que les classiques du cabaret côtoient des compositions originales, le mélange résultant en un cocktail de chansons complètement addictif.

Hailey Tuck, voix / **Jamie Safirudin**, piano et orgue
Alex Haines, guitare / **Chris Hyson**, contrebasse
Lloyd Haines, batterie

En 1^{re} partie : **Arnito et Adama**, avec des compositions intimistes mêlant musiques mandingues et du monde, blues, jazz.

Jeudi 12 mars
20h30

► MUSIQUE - CONTE ET POÉSIE



Mois de la Poésie & de la Francophonie

COMME LA VOIX VERS SON CHANT

AUTOUR DE L'ŒUVRE DE **YVON LE MEN**, PRIX GONCOURT DE LA POÉSIE 2019

En plus de 40 ans, **Yvon Le Men** a écrit des centaines de poèmes publiés par les plus grands éditeurs et traduits dans plus de 20 langues. Depuis toujours, il les dit sur scène avec un talent inimitable. Pour la 1^{ère} fois, grâce à **Hélène Weissenbacher**, ses poèmes sont mis en musique. Séduite par la force, l'humanité et la grâce de ses mots, elle a eu envie de leur donner un écrin sonore pour les porter au plus grand nombre, au-delà du papier et de la parole nue. Ils renouent ainsi tous les deux avec l' ancestrale tradition des poètes-troubadours, qui jadis étaient toujours entourés de musiciens.

Hélène Weissenbacher, composition musicale, chant, piano
Yvon Le Men, poète et conteur
Véronique Benaïche, chant / **Delphine Gosseries**, violoncelle
Stéphan Perrier, batterie / **Ludovic Thirvaudey**, basson, flûte
Avec la participation de **Enzo Enzo** et **Jean Boutry**.

Jeudi 19 mars
20h30

Durée 1h30

► CONNAISSANCE DU MONDE



Vendredi 20 mars
14h30 / 18h30

► DANSE



Vendredi 13 mars - 19h30



Samedi 14 mars
de 8h30 à 19h
Dimanche 15 mars
de 8h30 à 16h

► HUMOUR



Mardi 10 mars 20h30

MA RUSSIE - Film de Michel Drachoussoff

D'origine russe, Michel Drachoussoff nous propose le dernier volet d'une série de documentaires *Ma Russie*. Il nous offre des images exceptionnelles, une vision toute personnelle des lieux les plus connus (Moscou, Saint-Petersbourg), et de nombreux autres qui le sont beaucoup moins comme Mer Blanche, Carélie... Le commentaire fort, sans complaisance, nous plonge dans la réalité de la Russie contemporaine à la recherche de ses racines et tentant de réaliser son devoir de mémoire.

Festival Jeunes Talents avec l'association Arcadanse SOIRÉE CORPS ET ARTS

Un pêle-mêle de pièces chorégraphiques avec divers jeunes ballets (CNSM Lyon, Dance Area Genève, Désoblique Lyon, annecy Ballet Junior et Edouard Hue) qui présenteront les talents de demain. Des workshop seront proposés aux élèves danseurs avec les différents intervenants ci-dessus.

3 workshop + place spectacle : 20 €
Danseurs et -15 ans : 10 € / Tout public : 15 €

Places en vente auprès d'Arcadanse - www.arcadanse.fr

Deuxième temps fort du Festival Jeunes Talents

Depuis 13 ans **LE CONCOURS ARCADANSE** offre aux jeunes danseurs, amateurs, pré professionnels (de 8 à 25 ans) une scène avec la possibilité d'exprimer leur art devant un jury composé de personnalités du monde de la danse.

A l'issue des 2 jours de concours un spectacle de clôture de ce festival aura lieu vers 17h le dimanche 15 mars.

Adulte : 18 € / Moins 15 ans : 14 €
Pass 2 jours : Adultes : 30 € / Moins 15 ans : 25 €
Entrée pour le dimanche uniquement : 10 €

www.arcadanse.fr

JASON BROKERSS « 21^e seconde »

« Quand tu rencontres quelqu'un pour la première fois, inconsciemment, en 20 secondes la personne se fait un avis sur toi, décide si tu es quelqu'un de bien ou pas. Moi j'ai une étape en plus. Avant de prouver que je suis quelqu'un de bien, je dois d'abord prouver que je ne suis pas quelqu'un de pas bien. 20 secondes c'est pas beaucoup alors que ... j'ai rien à voir avec tout ça d'accord ! Maintenant que tu as mis 20 secondes à lire ça, on peut commencer à parler d'autres choses. Discutons ! »
Jason Brokerss

Tarifs : 28 € / 26 € - En collaboration avec RPO

► VOYAGES AU GRÉ DES PAGES



Mardi 31 mars - 18h30
Dans la petite salle
Entrée libre

DANS LA DÈCHE À PARIS ET À LONDRES

Dans ce texte qui raconte ses propres années de misère, **George Orwell** nous emmène dans les rues froides de Paris, ses pavés boueux, ses hôtels miteux, et sur les routes poussiéreuses d'Angleterre, nous faisant marcher à notre tour dans ses souliers usés de vagabonds. Orwell dresse un portrait touchant de ces hommes et ces femmes que la vie a rejetée sur le bas-côté.

Par **Françoise Maimone** et **Lucas Wayman**

► LE PETIT THÉÂTRE QUI BOUGE



Un dispositif échafaudé par L'Auditorium Seynod et la compagnie en résidence *Demain dès l'Aube*, en partenariat avec la Ville d'Annecy.

LA PARURE de Guy de Maupassant

« C'était une de ces jolies et charmantes filles, nées, comme par une erreur du destin, dans une famille d'employés. Elle n'avait pas de dot, pas d'espérances, aucun moyen d'être connue, comprise, aimée, épousée par un homme riche et distingué ; et elle se laissa marier avec un petit commis du ministère de l'Instruction publique. » Guy de Maupassant
Dans la société du XIX^e siècle agitée par une fracture de plus en plus importante entre les classes sociales, Maupassant décide d'écrire sur les déterminismes sociaux. Il nous présente ici, l'itinéraire d'une femme en quête de reconnaissance sociale.

Cie *Demain dès l'Aube* / Mise en scène **Hugo Roux**
Comédienne **Morgane Real**

Bibliothèque des Pommaries : 13 A rue des Pommaries à Annecy-le-Vieux

Mercredi 11 mars
15h30

Bibliothèque
des Pommaries
à Annecy-le-Vieux

► EXPOSITION



LE JARDIN DES MÉDUSES

Delphine Gosseries - Francis Berthault

La méduse, exploratrice de grands espaces, ouvre les voies de son imaginaire et nous invite dans ses nouveaux jardins. De méduse-paysage en méduse-filaments, entre élégance et piquant, nous suivons ses migrations aux accents oniriques.

De la rencontre entre deux artistes, **Delphine Gosseries** et **Francis Berthault**, naîtra un parcours-installation hors champs mêlant peinture, dessin, 3D, poésie et œuvres numériques.

Vernissage le **Jeudi 19 mars à 18h30**

Au Jardin d'hiver de la Mairie de Seynod

Exposition visible du lundi au vendredi,
de 10h - 12h et de 14h - 18h

► CINÉMINO 2020



Cinémino continue jusqu'au dimanche 15 mars !!!

Rendez-vous sur www.festivalcinemino.org

Programme spécifique de Cinémino disponible dans les salles participantes.

Tarif réduit pour tous 4,50 €

Abonnement famille Cinémino 38 € soit 3,80 € la place valable pour les adultes pendant Cinémino.

► IMAGES HISPANO-AMÉRICAINES

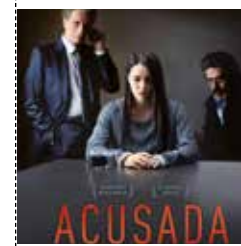


VIRUS TROPICAL (VOST) Avant-première

Colombie/Equateur - 2017 - 1h37

Animation de **Santiago Caicedo de Roux**

Née d'un père prêtre et d'une mère qui ne peut plus avoir d'enfants, Paola grandit entre l'Équateur et la Colombie dans une famille haute en couleurs. Entourée de personnalités féminines fortes, elle développe une vision du monde singulière et trouve peu à peu sa place dans un monde qui ne l'attendait pas. qui la sépare de la mère biologique... **Samedi 28 mars - 17h30**



ACUSADA (VOST)

Arg/Mex. - 2019 - 1h53 / Drame de Gonzalo Tobal

Seule présumée coupable du meurtre de sa meilleure amie, Dolorès Dreier, jeune étudiante argentine, attend son procès depuis 2 ans. Sa famille, soudée, a fait appel au meilleur avocat de la ville. Avec son équipe, elle prépare minutieusement sa défense. Mais à quelques jours du procès, Dolorès est au centre d'un véritable déchaînement médiatique.

Samedi 28 mars - 20h30 + Réalisateur



PRINTEMPS DU CINÉMA : 4 € la séance

YULI (VOST)

Espagne - 2018 - 1h44

Biopic de **Icía Bollaín**

avec **Carlos Acosta**, **Santiago Alfonso**, **Keyvin Martínez**
L'incroyable destin de Carlos Acosta, danseur étoile, des rues de Cuba au Royal Ballet de Londres.

Dimanche 29 mars - 17h30



PRINTEMPS DU CINÉMA : 4 € la séance

COMPANEROS (VOST)

Uru/Esp/Arg - 2018 - 2h02 - Film avec avertissement

Drame-Biopic de **Alvaro Brechner**

avec **Antonio de la Torre**, **Chino Darín**, **Alfonso Tort**
Le film raconte les 12 années d'emprisonnement vécues par trois des figures les plus célèbres de l'Uruguay contemporaine - dont son ancien président José «Pepex» Mujica. **Dimanche 29 mars - 20h30**

CINÉMA

Lycéens - Pensez à utiliser votre carte Pass Région, vous ne paierez qu'1 € la séance ciné !

LA DERNIÈRE VIE DE SIMON

Fantastique de Léo Karmann - 1h43
avec Benjamin Voisin, Camille Claris, Martin Karmann
Simon a 8 ans, il est orphelin. Son rêve est de trouver une famille prête à l'accueillir. Mais Simon n'est pas un enfant comme les autres, il a un pouvoir secret : il est capable de prendre l'apparence de chaque personne qu'il a déjà touchée... Et vous, qui seriez-vous si vous pouviez vous transformer ?

Mercredi 4 - 20h30 / Vendredi 6 - 17h30

UN VRAI BONHOMME

Comédie dramatique de Benjamin Parent - 1h28
avec Thomas Guy, Benjamin Voisin, Isabelle Carré
Tom, un adolescent timide et sensible, s'apprête à faire sa rentrée dans un nouveau lycée. Pour l'aider à s'intégrer, il peut compter sur les conseils de Léo, son grand frère et véritable mentor. Léo va s'employer à faire de Tom un vrai mec, mais son omniprésence va rapidement se transformer en une influence toxique.

Jeu 5 - 20h30 / Lundi 9 - 18h

SCANDALE VF & VOST sur ce film

USA - 1h49 - Biopic de Jay Roach
avec Charlize Theron, Nicole Kidman, Margot Robbie
Inspiré de faits réels, Scandale nous plonge dans les coulisses d'une chaîne de télévision aussi puissante que controversée. Des premières étincelles à l'explosion médiatique, découvrez comment des femmes journalistes ont réussi à briser la loi du silence pour dénoncer l'inacceptable.

Vendredi 6 - 20h30 (VF)
Dimanche 8 - 20h30 (VOST)

SONIC

USA / Japon - 1h39 - Aventure de Jeff Fowler
L'histoire du hérisson bleu le plus rapide du monde qui arrive sur Terre, sa nouvelle maison. Sonic et son nouveau meilleur ami Tom font équipe pour sauver la planète du diabolique Dr. Robotnik, bien déterminé à régner sur le monde entier.

Mercredi 18 - 15h
Samedi 21 - 14h30

JUDY VF & VOST sur ce film

GB - 1h58 - Biopic de Rupert Goold
avec Renée Zellweger, Jessie Buckley, Finn Wittrock
À la fin des années 1960, la star du Magicien d'Oz Judy Garland s'apprête à donner une série de concerts à Londres. Mais sa voix s'est fragilisée au fil du temps et Judy souffre, fragilisée par une vie entièrement consacrée à Hollywood et à sa carrière.

Oscar 2020 meilleure actrice
Mercredi 18 - 18h (VF) / Samedi 21 - 17h30 (VOST)
Dimanche 22 - 14h30 (VF)

CINÉMA

PRINTEMPS DU CINÉMA : du 29 au 31 mars
... toutes les séances à 4 €



LE CAS RICHARD JEWELL

Drame de Clint Eastwood - 2h09 VF & VOST sur ce film
avec Paul Walter Hauser, Sam Rockwell, Kathy Bates
En 1996, Richard Jewell fait partie de l'équipe chargée de la sécurité des Jeux d'Atlanta. Il est l'un des premiers à alerter de la présence d'une bombe et à sauver des vies. Mais il se retrouve bientôt suspecté de terrorisme, passant du statut de héros à celui d'homme le plus détesté des Etats-Unis.

Mercredi 18 - 20h30 (VOST)
Dimanche 22 - 17h30 (VF)



LE LAC AUX OIES SAUVAGES (VOST)

Chine - 2019 - 1h50
Thriller de Diao Yinan Film avec Avertissement
avec Hu Ge, Gwei Lun Mei, Liao Fan
Un chef de gang en quête de rédemption et une prostituée prête à tout pour recouvrer sa liberté se retrouvent au cœur d'une chasse à l'homme. Ensemble, ils décident de jouer une dernière fois avec leur destin.

Samedi 21 - 20h
Séance suivie d'un débat avec Luisa Prudentino,
Critique spécialiste du cinéma chinois

Dimanche 22 - 20h30



PRINTEMPS DU CINÉMA : 4 € la séance

JOJO RABBIT

USA - 2019 - 1h48 - Drame de Taika Waititi
avec Roman Griffin Davis, Thomasin McKenzie
Jojo est un petit allemand solitaire. Sa vision du monde est mise à l'épreuve quand il découvre que sa mère cache une jeune fille juive dans leur grenier. Avec la seule aide de son ami aussi grotesque qu'imaginaire, Adolf Hitler, Jojo va devoir faire face à son nationalisme aveugle.

Samedi 28 - 14h30 / Mardi 31 - 18h



PRINTEMPS DU CINÉMA : 4 € la séance

LA BONNE ÉPOUSE

Comédie de Martin Provost - 1h49
avec Juliette Binoche, Yolande Moreau, Noémie Lvovsky
Tenir son foyer et se plier au devoir conjugal sans moufter : c'est ce qu'enseigne avec ardeur Paulette Van Der Beck dans son école ménagère. Ses certitudes vacillent quand elle se retrouve veuve et ruinée. Est-ce le retour de son premier amour ou le vent de liberté de mai 68 ? Et si la bonne épouse devenait une femme libre ?

Dimanche 29 - 14h30
Lundi 30 - 18h

TARIFS SAISON 2019/2020

ADHESIONS

• Adhésion Pass' Partout
(Valable pour le cinéma, les spectacles et les conférences)
Adulte : 12 € / Couple : 20 €
Jeune : 5 € /

• Adhésion Parrainée : 5 €
(Valable les abonnements spectacles)
(Réservée aux détenteurs des cartes Cezam et Loisirs et aux personnes dont l'entreprise est adhérente à L'Auditorium)

CINÉMA

(Supplément 1,50 € pour les séances 3D)

Plein Tarif : 6,50 €
Tarif réduit adulte* : 6 €
Tarif jeune** : 4,50 €
Matinée adulte : 5 €
Matinée jeune : 3,80 €
Ciné-Thé : 5 € (Supplément 1,50 € pour la collation, facultatif)

Abt adulte (10 entrées) : 50 €
Abt jeune (10 entrées) : 38 €
(Ces abonnements sont valables aux cinémas La Turbine, MJC Novel et Le Rabelais)
Nouveau ! Ciné-chèque accepté (sauf E-ciné chèque !)

SPECTACLE VIVANT

Plein tarif adulte : 21 €
Tarif adhérent adulte* : 17 €
Plein tarif jeune** : 10,50 €
Tarif réduit jeune* : 7,50 €
* Adhérent Auditorium
** Jeune - de 18 ans et étudiant - 26 ans, demandeur d'emploi avec justif. - 6 mois.

CONNAISSANCE DU MONDE

Plein tarif : 9,50 €
Tarif réduit : 8 € (retraité, adh adulte),
4 € (jeune, étudiant, dem.d'emploi)
Abonnement 7 conférences : 45,50 €
Chéquier Famille (10 chèques) : 76 €
Chéquier Entreprise (20 chq) : 135 €

N°Licence : 1-141407 / 2-141-408 / 3-141-141409

L'Auditorium Seynod est subventionné par

ANNECY



haute savoie le Département

La Région Auvergne-Rhône-Alpes



f L'Auditorium Seynod

L'AGENDA / 2 - 31 MARS 2020

- Cinéma
- Lecture
- Théâtre
- Divers
- Musique / chant
- Danse
- Connaissance du monde

LUN 2 10H30 Un petit air de famille a
14H30 Pères et impairs
16H30 Bonjour le monde !
18H00 Le voyage du Dr Dolittle
20H30 Les véto

MAR 3 10H30 Zébulon le dragon a
14H30 Pat et Mat en hiver a
17H30 Selfie
20H30 Abominable

MER 4 10H30 Best of Annecy Kids
14H30 Le voyage du Dr Dolittle
17H30 Marche avec les loups
20H30 La dernière vie de Simon

JEU 5 10H30 Zibilla ou la vie zébrée a
14H30 Shaun le mouton
17H30 Ma folle semaine avec Tess
20H30 Un vrai bonhomme

VEN 6 10H30 Bonjour le monde ! a
14H30 Le voyage du prince
17H30 La dernière vie de Simon
20H30 Scandale (VF)

SAM 7 14H30 L'extraordinaire voyage...
17H30 Wonderland
20H30 Binti

DIM 8 14H30 Loups tendres...
16H30 L'odyssée de Choum
18H00 Le voyage du Dr Dolittle
20H30 Scandale (VOST)

LUN 9 18H00 Un vrai bonhomme
20H30 Donne-moi des ailes

MAR 10 20H30 Jason BROKERSS

MER 11 14H30 Abominable a
17H30 La reine des neiges 2
20H30 Le prince oublié

JEU 12 20H30 Hailey Tuck Quintet

VEN 13 19H30 Rencontres Chorégraphiques

SAM 14 8H30 À 19H Arcadane / Concours

DIM 15 8H30 À 19H Arcadane / Concours

MER 18 15H00 Sonic
18H00 Judy (VF)
20H30 Le cas Richard Jewell (VO)

JEU 19 18H30 Vernissage Exposition
Le Jardin de la Méduse
20H30 Comme la voix...

VEN 20 14H30, 18H30 Conn. du Monde :
La Russie

SAM 21 14H30 Sonic
17H30 Judy (VOST)
20H00 Le lac aux oies sauvages (VOST) + Débat

DIM 22 14H30 Judy (VF)
17H30 Le cas Richard Jewell (VF)
20H30 Le lac aux oies... (VOST)

MAR 24 20H30 Histoire de vie 1 :
Boxing Shadows

JEU 26 20H30 Histoire de vie 2 :
Rencontre avec Jacques Prévert

VEN 27 20H30 Histoire de vie 3 :
Le transformiste

SAM 28 14H30 Jojo Rabbit
17H30 Virus tropical (VOST)
20H30 Acusada (VOST) + réalisateur

DIM 29 14H30 La bonne épouse
17H30 Yuli (VOST)
20H30 Companeros (VOST)

LUN 30 18H00 La bonne épouse

MAR 31 18H00 Jojo Rabbit
18H30 Voyage au gré des pages :
Dans la dèche à Paris et à Londres

a Séances Cinémino avec animation

BOURSE AUX AFFICHES CINÉMA
+ ATELIER FABRIQUE TON CAHIER
avec de vieilles affiches cinéma

MERCREDI 11 MARS DE 14H À 18H
Rendez-vous dans le hall du cinéma.

La recette sera reversée à l'association
Semeurs de joie

Grande affiche 3 € / Petite affiche 1,50 €



POUR UN MEILLEUR CONFORT

L'Auditorium Seynod est équipé d'une boucle magnétique (Univox), destinée aux personnes malentendantes appareillées d'une prothèse auditive. Elle permet de capter les sons d'un spectacle ou d'un film de façon amplifiée, en changeant le mode de sélection sur les prothèses auditives : choisir la position T (ou MT).



MUSIQUE / Hailey Tuck quintet - jeudi 12 mars - 20h30

MARS 2020

3 HISTOIRES DE VIE
- Boxing shadows
- Rencontre
- Le transformiste

MUSIQUE - conte & poésie
Comme la voix vers son chant
Jeudi 19 mars
20h30



Place de l'Hôtel-de-Ville
Seynod - 74600 Annecy
Tél. 04 50 520 520
www.auditoriumseynod.com