

LES TEMPS FORTS — MARS 2023

UTOPIE(S)

du 9 au 13 mars 2023

L'Auditorium ouvre un temps fort Utopie(S) qui propose une réflexion collective sur notre futur qu'il soit imaginé, fantasmé, sujet de recherches par des écrivains, scientifiques, philosophes, porteurs de projets alternatifs... — L'objectif est de permettre à chacun de s'emparer, à travers une œuvre artistique, des questions qui nourrissent les problématiques actuelles de nos sociétés.

— **Exposition** «Utopia» + installations végétales du lun 6/3 au ven 7/4

— **Conférence** « Quel numérique pour ma planète ? » par Juliette Duquesne ven 10/3 à 20h

— **Rencontre** avec Camille Brunel et **lecture** d'extraits d'une de ses œuvres jeu 9/3 à 19h - Librairie Antiope

TEMPS FORT



© Théo Aron - L'Auditorium Seynod

— **Concert jeune public** « Dans les Bois » sam 11/3 à 11h

— **Théâtre** « La lune si possible » de Myriam Boudenia ven 10/3 à 18h30 à Anncy & sam 11/3 à 18h à Quintal

— **Conférence** « Comment prévenir les crises de l'eau ? » par Charliène Descollonges, sam 11/3 à 15h30

— **Soirée Mad Max** sam 11/3 à 18h & 20h30

— **Ciné-rencontres + avt-1^{ère}** dim 12/3 à 16h30 & 19h30

Programme complet www.auditoriumseynod.com

DÉFILÉ DE LA BIENNALE DE LA DANSE DE LYON

SOIRÉE DE PRÉSENTATION

ÉVÈNEMENT !

Mardi 7 mars — 19h30

L'Auditorium Seynod et le chorégraphe Bruce Chiefare vous invitent à participer au 14^e défilé de la Biennale de la Danse dans les rues de Lyon, samedi 10 septembre 2023. Un événement d'envergure internationale qui met à l'honneur des milliers de danseur-es amateur-es !

Cette année, #GénérationBreak défend le breaking comme pratique sociale et invite 200 amateur-es à se rassembler pour une chorégraphie simple et enrichissante. Vous souhaitez rejoindre l'aventure ? Que vous sachiez danser ou non, vous êtes les bienvenu-es !

— Accessible à tou-tes, à partir de 10 ans. Pas de pré-requis en danse nécessaire



Défilé 2018 © Biennale de la Danse de Lyon

— Entrée libre

Réservation sur : www.auditoriumseynod.com

ÊTRE AU MONDE

LUCIE DELPIERRE - Cie Jusqu'au souffle

THÉÂTRE

Mardi 21 mars — 20h30

C'est l'histoire d'une libération, un chemin vers soi, hors de nos prisons personnelles. Lucie Delpierre nous questionne sur ce qui nous habite, nous réjouit, nous saisit au plus profond de notre être : ces instants suspendus, ces petits plaisirs qui font le sel de la vie mais que l'on néglige trop souvent. La pièce, portée par 3 artistes comédiennes, danseuses et chanteuses, nous suggère un monde où nous serions débarrassés de tout ce qui nous limite pour nous reconnecter à notre nature profonde. — Le souffle vivifiant d'une jeune compagnie prometteuse !



Photo © Filipe Roque

— Dès 12 ans
Tarif C : 10€ & 7€

KOKI NAKANO

ALBUM OCEANIC FEELING

MUSIQUE & DANSE

Vendredi 31 mars — 20h30

S'inspirant des mouvements des danseurs, la musique minimaliste de Koki Nakano, pianiste virtuose, est comme une longue promenade douce et poétique. *Oceanic Feeling*, second album solo de l'artiste, explore avec intensité les fragilités et les équilibres de la vie. Les notes électroniques et subtiles, alliées à un piano minimaliste et des mélodies profondes, laissent une place importante aux mouvements et à la gestuelle du danseur Mourad Bouayad, invité pour cette pièce. L'univers sonore et la performance dansée ne font plus qu'un dans un univers harmonieux.



Photo © Jérôme Witz

— Tout public
Tarif B : de 7€ à 21€

Avec le Conservatoire à Rayonnement Régional d'Anncy

✓ DON GIOVANNI

Vendredi 3 mars — 20h
Soap-opéra ou sit-com, Don Giovanni prend place ici dans une clinique pratiquant la chirurgie esthétique, lieu clos, hiérarchisé et propice au fantôme. — Tarifs CRR : de 4 à 12€

✓ FAIRE, REFAIRE, OUBLIER & RECOMMENCER

Vendredi 24 mars — 20h
Une création musicale pour 4 pièces chorégraphiques avec les élèves du CRR. — Gratuit

Rencontres Chorégraphiques CORPS & ARTS

Ven 17 mars — 19h30

Organisées par l'Association Arcadanse et la Cie Choryphée

Venez découvrir le travail de 6 chorégraphes émergents et votez pour votre cie préférée. Chaque pièce sera suivie d'un temps d'échange entre le public et la compagnie — Tout public
Plein Tarif 15€ - Réduit 12€
Participant Arcadanse 8€
Groupe ≥ 10 pers. 5€

CONCOURS ARCADANSE
Sam 18 & Dim 19 mars

Toutes les informations sur www.arcadanse.fr

— Ouverture de L'Audibar lors des séances cinéma et des spectacles (1h avant et 1/2 h après) pour grignoter ou boire un verre ;)

MARS 23	10h - 11h	14h - 16h	16h à 18h	18h à 19h	19h30 - 20h30
mer 1		14h Le pharaon, le sauvage...	16h Astérix et Obélix...	18h30 Petites	20h30 Babylon (vost)
ven 3		14h30 Avant-1 ^{ère} À vol d'oiseaux	16h Petites		20h Don Giovanni
sam 4		14h La revanche des Humanoides	16h Comedy Queen (vost)	18h Les Miens	20h30 Pour la France
dim 5				18h Rembobine Lost Highway (vost)	19h30 Biennale de la danse
mar 7		14h Les Gardiennes...	16h Pour la France	18h30 Petites	20h30 La Montagne
mer 8				19h Rencontre * Camille Brunel	
jeu 9				19h Vernissage Exposition Utopia	20h Conférence Quel numérique...
ven 10			18h Atelier Dans les bois	18h30 La lune si possible **	20h30 Mad Max : Fury Road (vost)
sam 11	11h Dans les bois	15h30 Conférence ...Crises de l'eau	18h Mad Max (vost)		19h30 Avant-1 ^{ère} La Belle Ville
dim 12	11h Les Mal-Aimés	14h30 Les Gardiennes...	16h30 Ciné-rencontre Cow		
lun 13			17h30 UNIPOP Royan la tragédie...	18h30 UNIPOP Royan la tragédie...	20h Pour la France
mar 14			16h30 Babylon (vost)		
mer 15		16h Fête du C-M Les Mal-Aimés	17h Fête du C-M Fais-moi rire	19h The Fabelmans (vost)	
ven 17					20h Arcadanse
18 + 19	9h à 20h Concours Arcadanse				
mar 21					20h30 Être au monde
mer 22		14h Astérix & Obélix...	16h30 Les Miens	18h Petites	20h The Fabelmans (vost)
ven 24					20h Faire, refaire, oublier...
sam 25	11h Ma 1 ^{ère} séance Mr Chat...	14h30 César Notre cérémonie	17h César Notre cérémonie		20h30 IHA El Suplente (vost)
dim 26	10h30 Ciné-croissant Rien à foutre	14h30 The Fabelmans (vf)	17h30 Interdit aux chiens...		19h30 IHA Chili 1976 (vost)
lun 27			17h30 La Montagne		20h IHA Vicenta B (vost)
mar 28			16h30 Babylon (vf)		20h IHA Tingo suenos... (vost)

CODES COULEURS : Le coin des familles

Les RV de L'Audito

Utopie(S)

* Librairie Antiope

** La Fruitière - Quintal

CONTACT & RENSEIGNEMENTS

L'Auditorium Seynod
Place de l'Hôtel de Ville
Seynod 74600 Anncy

Tél. 04 50 520 520

www.auditoriumseynod.com

Billetterie@auditoriumseynod.com

Horaires d'ouverture :
lundi, mardi, jeudi, vendredi de 14 h à 18 h
mercredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h

SUIVEZ-NOUS !

www.auditoriumseynod.com
Inscrivez-vous à la Newsletter

auditoriumseynod

L'Auditorium Seynod



Programme MARS 2023

CINÉMA

DANSE

MUSIQUE

THÉÂTRE

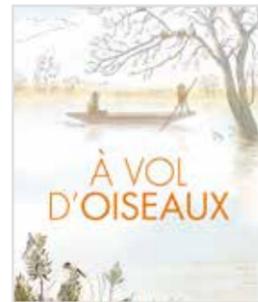
LE COIN DES FAMILLES



CINÉMINO 2023
Plus que quelques jours pour profiter de la sélection de la 22^e édition !
(Tarif unique 4,50€)
— **Le Pharaon, le sauvage et la princesse**
— **Astérix et Obélix, AD**) l'empire du milieu
— **Le Revanche des humanoïdes**
— **Interdit aux chiens et aux Italiens**
— **Comedy Queen...**

AVANT-PREMIÈRE

SAMEDI 4 MARS À 14h30 À VOL D'OISEAUX ♥
57 min - Dès 6 ans
Trois courts-métrages aériens pour se sentir pousser des ailes !
— Après la séance, découvrez *La Hulotte*, le journal le plus lu dans les terriers !



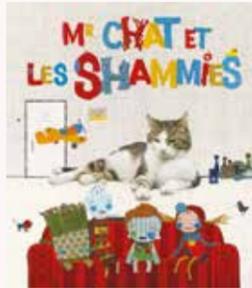
AD) Films en audio-description

Venez avec votre téléphone et vos écouteurs. Connectez-vous avec l'application Audio Everywhere.

Seance sous-titrée pour sourds et malentendants

LE COIN DES FAMILLES

MA 1^{ère} SÉANCE SAMEDI 25 MARS À 11H MR CHAT ET LES SHAMMIES
34 min - Dès 2 ans
Au fil de leurs jeux et de leurs expériences, les Shammies découvrent le monde et grandissent gaiement, sous l'œil attentif de Monsieur Chat. — **Après la séance, redonne leurs couleurs aux Shammies !**



Temps fort UTOPIE(S)

DIM 12 MARS À 11H LES MAL-AIMÉS ♥
40 min - Dès 4 ans
4 courts-métrages pour explorer tout en douceur l'univers de petites bêtes souvent craintes : des lousps aux lombrics, en passant par les chauve-souris et les araignées, dépassons nos peurs pour découvrir cette planète qui regorge de vie ! — **Séance suivie d'un atelier sur la biodiversité**
Autre séance pour **la Fête du court-métrage** : Mer 15 à 16h

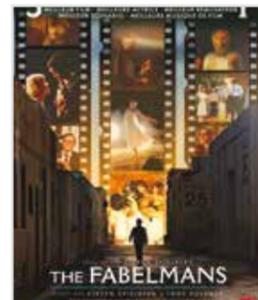
DIM 12 MARS À 14H30 LES GARDIENNES DE LA PLANÈTE
1h22 - Dès 7 ans
Une baleine à bosse s'est échouée sur un rivage isolé. Lors de son sauvetage, nous découvrons l'histoire de ces créatures extraordinaires
Autre séance : Mer 8 à 14h

Pour découvrir les coups de cœur de l'équipe ciné, suivez les ♥

BABYLON (vf & vost)
3h09 - Damien Chazelle
Le réalisateur de *Whiplash* et *La La Land* revient avec *Babylon* : une ode à l'âge d'or d'Hollywood dans le Los Angeles des années 1920. Mer 1 20h30 VOST — Mar 14 16h30 VOST — Mar 28 16h30 VF

PETITES AD) ♥
1h30 - Julie Lerat-Gersant
Enceinte à 16 ans, Camille se retrouve placée dans un centre maternel par le juge des enfants. — Le portrait bouleversant d'une adolescente à la croisée des chemins.
Mer 1 18h30 — Sam 4 16h — Mer 8 18h30 — Mer 22 18h

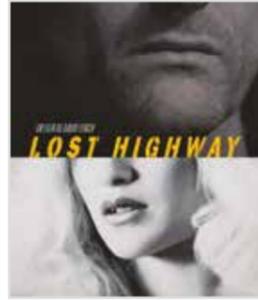
THE FABELMANS ♥
(vf & vost)
2h31 - Steven Spielberg
Spielberg raconte son histoire d'amour avec le cinéma et la manière dont, depuis son enfance, il n'a jamais cessé de filmer. Mer 15 19h (VOST) — Mer 22 20h (VOST) — Dim 26 14h30 (VF)



CÉSAR : NOTRE CÉRÉMONIE !
SAMEDI 25 MARS 14H30 & 17H
Deux séances accompagnées pour découvrir les votes des spectateur-rices de L'Auditorium. — Séances à découvrir sur notre site !

LA MONTAGNE AD)
1h52 - Thomas Salvador
Pierre, ingénieur parisien, se rend dans les Alpes pour son travail. Irrésistiblement attiré par les montagnes, il s'installe un bivouac en altitude et décide de ne plus redescendre. — Un film fantastique, au burlesque minimaliste. Mer 8 20h30 — Lun 27 17h30

REBOBINE
— DIM. 5 MARS À 18H
Plongez dans la mémoire du cinéma en (re) découvrant les films qui ont marqué son histoire, en copie restaurée.
LOST HIGHWAY (vost)
2h15 - David Lynch
Interdit - 12 ans
La vie d'un couple se trouve perturbée par de mystérieuses cassettes vidéo : quelqu'un les filme pendant leur sommeil. — Le chef-d'œuvre absolu de Lynch de retour au cinéma. **Séance suivie d'une intervention de Thibault Duval-Molinos, spécialiste du cinéma de David Lynch**



LE RDV DES SPECTATEURS
SAMEDI 4 MARS 16H
Vous êtes spectateur-trice assidu-e de L'Auditorium et souhaitez découvrir les coulisses de la programmation en vous impliquant dans le choix des films et leur accompagnement ? Ce rendez-vous est pour vous !



LUNDI 13 MARS
17h30 : conférence + film
18h30 : film + conférence
L'Auditorium accueille toute l'année l'Université populaire : un cycle de films accompagnés de cours, conférences et rencontres.

ROYAN, LA TRAGÉDIE DE 1945 — 52 min
Doc. de Guillaume Vincent
Comment une petite station balnéaire est devenue le théâtre d'une des plus grandes tragédies de la Seconde Guerre mondiale. — Conférence en différé d'Éric Renoux, spécialiste de l'histoire de Royan et de sa région.



LA FÊTE DU COURT-MÉTRAGE
Fête partout en France du 15 au 21 mars, l'occasion de découvrir des courts-métrages, à tous les âges !

MERCREDI 15 MARS À 17H FAIS-MOI RIRE
1h25 — Même s'il vaut mieux rire que pleurer, on parie que ces 7 courts-métrages vont vous faire pleurer de rire !
— Séance programmée et accompagnée par les Jeunes de L'Audito.

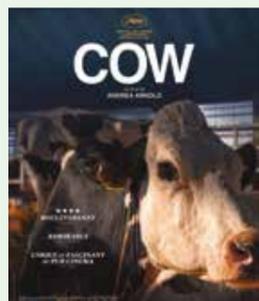


Temps fort UTOPIE(S) : SOIRÉE MAD MAX !

SAMEDI 11 MARS À 18H & 20H30
Une soirée pour (re)découvrir la saga dystopique de George Miller à travers ses deux road-movies cultes. Canicule, pétrole, guerre de l'eau... Des films qui pourraient être notre futur ?



18H MAD MAX (vost)
1h25 - 1982
interdit - 12ans
Sur les autoroutes désertées d'une Australie méconnaissable, une guerre sans merci oppose motards hors-la-loi et policiers au volant de voitures aux moteurs surgonflés. Dans ce monde en pleine décadence, les bons, les méchants, le manichéisme disparaissent.



CINÉ-RENCONTRE DIM12 MARS À 16H30 COW
1h34 - A. Arnold
«Ce documentaire nous invite à porter un autre regard sur les vaches, à nous en rapprocher, à contempler leur beauté mais aussi la réalité de leur vie. (...) Un hommage à l'immense service qu'elle nous rend...» A. Arnold
— Film accompagné par **Camille Brunel**, journaliste, écrivain et critique de cinéma spécialisé dans la représentation des animaux.



20H30 MAD MAX : fury road (vost) - 2h - 2015
Version Black & Chrome
Film avec avertissement
Hanté par un lourd passé, Mad Max estime que le meilleur moyen de survivre est de rester seul. Il se retrouve embarqué par une bande qui parcourt la Désolation à bord d'un véhicule militaire piloté par l'Imperator Furiosa.

AVANT-PREMIÈRE DIM 12 MARS À 19H30 LA BELLE VILLE
1h25 F Marques, M Turina
Un voyage inspirant aux 4 coins du monde, où Manon et François rencontrent des personnes ordinaires aux initiatives révolutionnaires pour reconnecter Hommes, Villes et Nature.
— Rencontre avec les maraîchers de **Ceux qui sèment**, ferme agro-écologique urbaine à Annecy.



UN FILM C'EST BIEN... DEUX FILMS C'EST MIEUX !
Une soirée proposée en lien avec les spectateur-trices de L'Auditorium qui co-programment et accompagnent la séance. Chaque mois une nouvelle thématique, un-e réalisateur-trice ou une esthétique commune aux deux films avec un entracte gourmand proposé à L'Audibar. Ce mois-ci : **Fratries**.
— **SAMEDI 4 MARS : les 2 séances sont à 8 € !**

18h LES MIENS AD)
1h25 - Roschdy Zem
Blessé à la tête, Moussa, habituellement doux et altruiste, balance à ses proches leurs quatre vérités. — La chronique tragi-comique d'une commotion familiale...
Autre séance : Mer 22 16h30



CINÉ CROISSANT
DIMANCHE 26 MAR. 10H30
— Accueil dès 10h !
Après un bon café-croissant, l'équipe du cinéma partage avec le public un de ses derniers coups de cœur cinématographiques.
RIEN À FOUTRE ♥
1h55 - E. Marre, J. Lecoustre
Cassandra est hôtesse de l'air dans une compagnie low-cost. De vols en fêtes, elle mène une existence sans attaches qui la comble en apparence. — Le portrait perspicace d'une jeunesse flottante, incarnée par Adèle Exarchopoulos, notre César de la meilleure actrice !



20h30 POUR LA FRANCE
1h53 - Rachid Hami ♥
Lors d'un rituel d'intégration à l'École de Saint-Cyr, Aïssa perd la vie. Face à une Armée qui peine à reconnaître ses responsabilités, son grand frère se lance dans une bataille pour la vérité. — Un film intense inspiré de l'histoire vraie de Jallal Hami.
— **Ciné-rencontre : Échange en visio avec le réalisateur après le film.**
Autres séances : Mer 8 16h — Mar 14 20h



IMAGES HISPANO-AMÉRICAINES
EL SUPLENTE (vost)
1h50 - Diego Lerman
Un professeur remplaçant sort de ses fonctions lorsque l'un de ses élèves est menacé par un caïd de la drogue. — Le tableau vivant et sincère d'un lycée de Buenos Aires.
Sam 25 20h30

CHILI 1976 (vost)
1h35 - Manuela Martelli
Trois ans après le coup d'état de Pinochet, Carmen part rénover sa maison familiale. Loin de sa vie bourgeoise, elle se retrouve en terre inconnue lorsqu'elle doit s'occuper d'un jeune homme blessé. — Une mise en scène au cordeau pour un polar troublant.
Dim 26 19h30

TARIFS CINÉMA
Plein tarif : 6,50 €
.....
Spécial : 6 €
(adhérent Audito, carte Loisirs sur présentation d'un justificatif)
.....
Réduit : 4,50 €
(-18 ans, étudiant, demandeur d'emploi, RSA avec justificatif de -6 mois, carte invalidité)
.....
Matinée adulte : 5 €
Matinée jeune : 3,80 €
.....
Abonnement adulte 10 entrées * : 50 €
.....
Abonnement jeune 10 entrées * : 38 €
* acceptés dans les cinémas Turbine, Mikado et Rabelais.
.....
— Nous acceptons les Cartes Pass' Région, Pass' Région +, Pass' Culture, Ciné chèque et Ticket Action ! Cinémas.
* Nouveauté par la ville d'Annecy : Pass' Jeunes.

>>>> Réservez vos billets en ligne !

VICENTA B. (vost)
1h45 - Carlos Lechuga
Vicenta a le don de prédire l'avenir. Mais quand son fils part vivre dans un autre pays, sa foi et son environnement vacillent. «(...) Carlos Lechuga met en scène le quotidien de son héroïne comme autant de métaphores de la réalité politique cubaine». Mediapart Lun 27 20h
— Séance suivie d'un échange avec **Linneth Hernández Valdés**, actrice du film.

TENGO SUEÑOS ELECTRICOS (vost)
1h42 - Valentina Maurel
Alors que ses parents se séparent, Eva, 16 ans, décide de vivre avec son père. Mais elle va devoir affronter sa souffrance et la violence qui le traverse. — Un audacieux récit d'apprentissage, remarqué dans de nombreux festivals.
Mar 28 20h + échange avec la réalisatrice.