

CUB 25—26

inCUBateur artistique local

Dossier d'inscription

— QU'EST-CE QUE CUB ?

CUB est un incubateur artistique adressé à des artistes ayant un **premier projet de création** en théâtre, en danse ou pluridisciplinaire.

Il propose un accompagnement sur une année, permettant à chacun·e d'acquérir les bases de construction d'une création artistique dans le secteur culturel public et de se nourrir d'expériences, de réflexions sur les modalités de développement d'un spectacle au cœur des problématiques que traversent les lieux, les territoires et d'une manière plus large, les sociétés.

CUB apporte aux porteur·ses de projets des réflexions et des clés leur permettant d'imaginer des possibilités de développement et de déploiement adaptés à leurs parcours. Il s'agit de sortir des modèles traditionnels pour être à l'écoute de manières de faire innovantes, portées par une nouvelle génération d'acteur·rices culturel·les.



Modules « montage de projet », de septembre à juin, sur 2 à 3 jours pour acquérir les bases en production, structuration, communication, diffusion mais aussi sur l'aspect technique d'un projet... Ils sont accompagnés de cas pratiques, de mises en situation et de temps d'échanges individuels.

 15 jours



Contenus participatifs : les artistes sont invité·es à participer régulièrement à des temps de rencontres et de travail collectif :

- >> Espace de co-working
- >> Retour d'expériences d'artistes
- >> Partage de travail avec un intervenant·e hors champ artistique
- >> Participation à des rencontres professionnelles

 15 jours



Temps de laboratoire et de création en salle de répétition afin d'expérimenter et d'affiner son projet artistique.

 1 semaines

Connaitre les problématiques d'un lieu : les artistes seront immergé·es dans la vie du lieu pour en comprendre au mieux le fonctionnement :

- >> Atelier du spectateur·rice, analyse des publics
- >> Journées d'immersion : partage d'une journée auprès d'un des corps de métiers d'un lieu et retour d'expériences en groupe
- >> Réflexion collective autour de la programmation des temps forts de L'Auditorium

INCUBATEUR ARTISTIQUE - PROMOTION 25—26

FICHE INSCRIPTION

Nom et Prénom _____

Date de naissance _____

Adresse _____

Mail _____

Téléphone _____

■ **Biographie courte (joindre un CV, photos, vidéo...):**

■ **Depuis combien de temps pratiquez-vous la discipline artistique dans laquelle vous présentez votre projet?**

■ **Avez vous déjà développé et/ou porté un projet artistique (si oui, dans un cadre amateur, pré-professionnel ou professionnel ?)...**

■ **Avec quel projet postulez-vous à cet incubateur ? (quelques lignes de description, note d'intention ou tout élément se rapportant à ce projet)**

■ **Avez-vous suivi une formation artistique (si oui, laquelle) ? Que vous a-t-elle apportée ?**

FICHE INSCRIPTION

- Avez-vous déjà été interprète ou avez-vous déjà travaillé avec des artistes ?
- Si oui, que vous a apporté cette expérience ?
- Qu'auriez-vous envie de réaliser dans prochaines années ?
- Quelles sont vos références artistiques, influences, inspirations ?
- Qu'attendez-vous de CUB ?